

真理大學 108 學年度第 1 學期教學計劃表

科目名稱：(中) 「與李天祿布袋戲有約」 (英) Date of Li Tian-Lu Hand Puppet

授課教師：李俊寬

系別：通識教育中心_人社

專任 兼任

開課班級	<input type="checkbox"/> 校訂共同必修 <input type="checkbox"/> 通識核心必修 <input checked="" type="checkbox"/> 通識分類選修		
學分數	2 學分 預備知識：無		
授課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭講授 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 媒體教學 <input type="checkbox"/> 上機實習 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 (請詳述於後)		
	1. 本課程共上課四天，上課地點為：李天祿布袋戲文物館（暫定，地址：新北市三芝區芝柏路 26 號） 2. 本課程採密集上課，上課時間為四個假日整天（9/28、9/29、10/5、10/6-暫訂），若時間無法配合者，請考慮清楚再選課!!! 3. 門票及交通費免費，但材料費需自費 180 元。 4. 除口頭講授布袋戲相關知識外，另安排文物館導覽、布袋戲教學（前場操偶、後場音樂、口白唸頌）及布袋戲製作等體驗課程。		
教學目標	中文	1. 培養學生對傳統文化的認識與喜愛。 2. 藉由實際的體驗操作，深入傳統布袋戲藝術之美。 3. 部份課程以台語方式講授，加強學生對台語文的聽說能力。 4. 讓學生認識在地的藝文團隊，增進對在地文化的認同感。	
	英文	1. Developing the habit and arousing the enthusiasm of traditional culture. 2. Penetrating the beauty of traditional Chinese puppet by actual manipulation. 3. Strengthening the speaking and listening comprehension of Taiwanese, some courses will be taught in Taiwanese. 4. Enhancing the recognition of local culture and introducing the local art groups.	
教材課本	【遵守智慧財產權觀念，不得非法影印】 自編（由李天祿布袋戲文物館提供上課講義資料）		
參考書籍	【遵守智慧財產權觀念，不得非法影印】 1.<布袋戲筆記>--呂理政著 2.<台灣布袋戲表演藝術之美>--吳明德著 3.<光影傳神亦宛然>--邱莉慧、李俊寬著		
教學進度及內容	授課進度表		
	週次	單元主題	內容

	1	認識布袋戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程說明、評分標準 2. 認識布袋戲 3. 布袋戲影片欣賞 4. 戲偶各角色動作示範 5. 戲偶基本動作教學 6. 分組討論（分組、確認演出劇目）
	2	布袋戲前場	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演出實務講解 2. 劇本人物設定與撰寫 3. 布袋戲口白、四唸白介紹 4. 布袋戲口白、四唸白示範練習 5. 分組討論（討論劇情大綱及工作分配）
	3	布袋戲後場音樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 布袋戲後場樂器示範 2. 布袋戲後場樂器教學 3. 彩繪布袋戲臉譜 4. 分組討論（提交劇情大綱及工作分配表、討論演出流程及對白）
	4	教學成果驗收	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>個人成果驗收</u> 布袋戲基本動作驗收 2. 文物館導覽 3. 分組討論及排練 4. <u>分組成果驗收</u> 各組上台表演 10-15 分鐘的戲目。
本課程能達成通識之教育目標 *請老師勾選(複選)	<ul style="list-style-type: none"> ■培養學生成為一個具品德及人文教養的人。 ■培養學生成為一個具獨立思考和批判能力的人。 ■培養學生成為一個具自我學習的人。 □培養學生成為一個具國際視野的人。 □培養學生成為一個懂得愛護地球環境與保育生命的人。 		
學生基本素養 *請老師勾選(複選,並填寫權重。權重總分需為100分。)	<ul style="list-style-type: none"> ■人文反省素養。權重 25% ■溝通表達素養。權重 25% □社會實踐素養。權重 % ■多元文化素養。權重 50 % □自然與健康素養。權重 % □資訊素養。權重 % □體育素養。權重 % 		
成績考核方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 出缺席 (40%) 四堂課全部出席者以滿分(40分)計，缺席一次扣 10 分 		

	<p>2.上課參與度 (10%) 學生上課參與程度、積極度</p> <p>3.作品呈現 (10%) 頭盔及彩繪臉譜—參考作品的完成度給予分數</p> <p>4.個人成果呈現 (10%) 布袋戲基本動作成果驗收</p> <p>5.團體成果驗收 (30%) 驗收分數即為各組員的統一成績，不另計個別分數</p>
老師基本資料	<p>E-mail:LTL.puppet@msa.hinet.net</p> <p>電話(公): (02)26369174</p> <p>地點:新北市三芝區芝柏路3號</p>
備註	<p>為鼓勵評分方式之多元化，避免僅以期中及期末考為評分依據，請詳述成績考核方式，並於開學時宣佈，以強化學習效果。</p>