

真理大學 108 學年度第一 學期教學計劃表

科目名稱：(中) 媒體與歐洲文化論談 (英) Media and the Discussion of European culture

授課教師：林麗容

系別：通識教育中心 人文社會學科

專任 兼任

開課班級	<input type="checkbox"/> 校訂共同必修 <input type="checkbox"/> 通識核心必修 <input checked="" type="checkbox"/> 通識分類選修	
學分數	2 學分 2 小時 預備知識：一般歷史知識	
授課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭講授 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體教學 <input type="checkbox"/> 上機實習 <input type="checkbox"/> 其他 (請詳述於後)	
教學目標	中文	「媒體與歐洲文化論談」是一新開發的領域。藉著歐洲文化的開拓以及歐洲文化的介紹，更能深入歐洲一窺究竟其精髓。長期以來，歐洲的穩定，「歐洲媒體」的努力，居功厥偉！「歐盟」更是一了不起的建構。美麗的歐洲，可以帶領學生們迎向另一新領域，進入歐洲文化與媒體的一塊瑰寶境地。
	英文	"Media and the discussion of European culture" is a worthy of developing field. By pioneering the discussion of European culture and media, we could understand deeply what the Europe is. For a long time, "European media" made an effort to the stability in European politics. It is very important. European Union is a remarkable construction. Beautiful Europe will lead the students to another field to enter the European culture and the media- a field of treasure.
教材課本	<p>林麗容：「歐洲研究論集」，臺北：上承文化出版社，2009年，400 頁。</p> <p>林麗容：「法蘭西文化之研究」，臺北：上承文化出版社，2010年，262頁。</p> <p>林麗容：「國際社會學」，新北市：上大聯合股份有限公司，2010 年，126 頁。</p> <p>林麗容等著：「Social Science 社會科學概論」，臺北：景文社，2005年，288頁。</p> <p>林麗容：「瑞士文化史研究」，新北市：五南圖書出版社，2008年，380頁。</p>	
參考書籍	<p>林麗容：「臺灣媒體與社會學」，新北市：上大聯合股份有限公司，2014 年，210 頁。</p> <p>Marianne Lin (林麗容), <i>La question chinoise du Second Empire à la IIIe République, 1856-1887</i> (法國從『第二帝國』到『第三共和』之中國問題研究, 1856 -1887), Lille : Université de Charles de Gaulle-Lille III (法國里耳：戴高樂·里耳第三大學出版社), 2001, 508 p.</p> <p>林麗容：「論『文化碰撞』之瑞士」，臺北：上承文化出版社，2009年，98頁。</p> <p>Marianne Lin (林麗容)：「L'étude du mouvement étudiant français de Mai 1968 (一九六八年五月法國學生運動再研究)」，臺北：上承文化出版社，2009年，106頁。</p> <p>林麗容：「世界文化與觀光」，臺北：上大聯合出版社，2009年，217頁。</p> <p>林麗容：「世界旅遊文化」，新北市：上大聯合出版社，2010 年，242頁。</p> <p>林麗容：「中西歷史方法研究」，新北市：上大聯合出版社，2010年，114頁。</p> <p>林麗容：「中法戰爭三十年」，臺北：上承文化出版社，2010</p>	

年，524頁。

林麗容：「一九六八年後法國婦女高等教育研究（*Femmes et enseignement supérieur en France après 1968*）」，臺北：上承文化出版社，2010年，227頁。

林麗容：「拿破崙三世在中國的殖民政策研究（*La politique coloniale de Napoléon III en Chine*）」，臺北：上承文化出版社，2011年，72頁。

林麗容：「法國大學問題研究，1981-1984（*Les problèmes universitaires en France 1981-1984*）」，臺北：上承文化出版社，2011年，78頁。

Lin Li-Rong, Marianne, *Méthodologie de l'histoire des relations internationales. La Grande-Bretagne et la renaissance diplomatique de la Chine, 1839-1842*, sous la Direction de Robert FRANK, Paris I *《Relations Internationales》*, 1995, 30 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *La politique de colonization de Napoléon III en Chine*, mémoire de DEA, sous la Direction de Robert Frank, Paris I, 1996, 72 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *Analyse des groupements étudiants en mai 1968*, Maîtrise, sous la Direction de Françoise Mayeur, Paris IV, 1995, 96 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *Louis XIV et les Universités*, sous la Direction de Bernard Barbiche, Paris : École Nationales des Chartes, 1996, 31 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *Les problèmes universitaires en France, 1981-1984*, mémoire de DEA, sous la Direction de Françoise Mayeur, Paris IV, 1996, 78 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *Femmes et enseignement supérieur en France après 1968*, thèse de Doctorat, sous la Direction de Françoise Mayeur, Histoire, Paris IV, 1999, 218 p.

Lin Li-Rong, Marianne, *La question chinoise du Second Empire à la IIIe République*, sous la Direction de Charles Zorgbibe, thèse de Doctorat, Science Politique, Paris I, 2000, 508 p.

林麗容：「社會發展與社會生活」，淡水：真理大學，載入通識學部『社會科學概論專刊』第二篇，2003年5月，頁1-6。

林麗容：「『符號暴力』政治教育理論」，淡水：真理大學，載入通識學部『社會科學概論專刊』，2004年4月，頁1-7。

林麗容：「希特勒的歐亞政策」，嘉義：嘉義大學，載入『嘉義大學地理歷史與變遷學術研討會論文集』，2004年6月，頁447-478。

林麗容：「存在主義是博愛主義：從胡塞爾、海德格到沙特」，淡水：真理大學，載入通識學院『國際文化研究』第一卷第二期，2005年12月，頁21-41。

林麗容：「論瑞士外交政策」，淡水：真理大學，載入真理大學『研究方法』，2006年5月15日，頁1-5。

林麗容：「俾斯麥的『挑釁外交』：以普法戰爭與德國統一為例」，淡水：真理大學，載入『第一屆通識教育與國際文化學術研討會論文集』，2006年7月，頁179-209。

林麗容：「瑞士與歐盟的關係」，淡水：真理大學，載入真理大學『第二屆通識教育與國際文化國際學術研討會論文集』，2007年5月5日，頁161-186。

林麗容：「2007年法國總統大選與台法關係：以文教為中心」，臺北：政治大學，載入『2007年法國大選及台法關係大會手冊』II，2007年5月12日，頁12-18。

林麗容：「歐盟與歐洲統一」，淡水：真理大學，載入第三屆『通識教育與國際文化學術討論會論文集』，2008年5月10日，頁133-163。

林麗容：「論文化碰撞的麗都-巴黎」，載入『巴黎視野』(Pariscope)第11期，2010年5月28日，頁6-9。

林麗容：「論包法利夫人的情愛世界」，載入『巴黎視野』(Pariscope)第23期，2013年6月10日，頁44-48。

林麗容：「在澎湖碰到孤拔-法國與我的歷史因緣」，載入『巴黎視野』(Pariscope)第24期，2013年9月16日，頁53-57。

林麗容：「法國送給美國的自由女神像」，載入『巴黎視野』(Pariscope)第26期，2014年3月7日，頁12-17。

授課進度表

教學進度
及內容

週次	內容 (Subject/Topics)	
1	導論	介紹媒體與歐洲文化的關係
2	媒體與歐洲總統大選	收視率與歐洲觀眾的好惡
3	媒體與歐洲電視	媒體與電視創造趣味性娛樂人
4	媒體與歐洲足球	足球是歐洲人士喜好的運動
5	媒體與歐洲社會學	歐洲社會學大師與媒體
6	媒體與歐洲大學	媒體與歐洲大學的互動
7	媒體與歐洲社會	歐洲社會的進步繫之於歐洲媒體的日新月異
8	媒體與歐洲文學史學	歐洲文化性高和歷史性強，來自歐洲媒體的宣導。
9	期中考	
10	媒體與歐洲社會福利	歐洲社會福利普及
11	媒體與戰爭	歐洲媒體可以遏阻區域性的戰爭
12	媒體與歐洲政治	歐盟帶來歐洲和平，此乃取決於歐洲媒體的功能。

	13	媒體與歐洲經濟	歐洲經濟支柱的法國和德國，在經濟構思，常與歐洲媒體相輔相成。
	14	歐洲媒體的登龍術	如何在媒體曝光與自我潛在力的表現
	15	媒體與歐洲兩性關係	歐洲男女兩性關係開放
	16	媒體與歐洲統合	歐洲統合與否，歐洲媒體是關鍵。
	17	媒體與歐洲文化的展望	未來歐洲的建構
	18	期末考	
本課程能達成通識之教育目標 *請老師勾選(複選)	<ul style="list-style-type: none"> ■培養學生成為一個具品德及人文教養的人。 ■培養學生成為一個具獨立思考和批判能力的人。 ■培養學生成為一個具自我學習的人。 ■培養學生成為一個具國際視野的人。 ■培養學生成為一個懂得愛護地球環境與保育生命的人。 		
學生基本素養 *請老師勾選(複選，並填寫權重。權重總分需為100分。)	<ul style="list-style-type: none"> ■社會實踐素養。權重 15 % ■人文反省素養。權重 30 % ■溝通表達素養。權重 30 % ■多元文化素養。權重 10 % ■資訊素養。權重 10 % ■體育素養。權重 5 % 		
成績考核方式	<p>平時考：10 %、期中考：20 %、期末考：20 %、報告：25 %、出缺席及上課態度：25 %</p> <p>(其他如實習、TA、做作業、學習態度等，請說明於後並註明各項所佔百分比)</p>		
老師基本資料	<p>E-mail: au2888@mail.au.edu.tw</p> <p>教學網站: http://2888.wwwts.au.edu.tw</p> <p>電話(公): 262121221 ext. 7712</p> <p>辦公室時間: 星期二上午9:00~10:00下午1:30~3:30 星期三上午9:00~10:00 星期四下午4:30~5:30 星期五上午8:00~9:00</p> <p>地點: 大教堂 B01+ B02+圖書館</p>		
備註	為鼓勵評分方式之多元化，避免僅以期中及期末考為評分依據，請詳述成績考核方式，並於開學時宣佈，以強化學習效果。		